

	<b>INSEGNAMENTO</b>
DENOMINAZIONE	Esegesi delle Fonti del Diritto Romano
TIPOLOGIA	Disciplina Opzionale
CORSO DI LAUREA E ANNO DI CORSO	A.A. 2012-2013  Disciplina comune a tutti i Corsi di Laurea attualmente attivi ( <i>LMG</i> , <i>LMGI</i> , <i>SSG</i> , <i>SSGI</i> ).
CREDITI	Materia a cui sono attribuiti, a seconda del corso di laurea, 9, 6 o 3 Crediti.
PERIODO DI SVOLGIMENTO	II Semestre
ORARIO LEZIONI	
AULA LEZIONI	
	<b>DOCENTE</b>
NOME	Anna De Francesco
E-MAIL	anna.defrancesco@uniba.it
TELEFONO	+39080-5717373
PAGINA WEB	<a href="http://www.docentilex.uniba.it/docenti-1/anna-defrancesco">http://www.docentilex.uniba.it/docenti-1/anna-defrancesco</a>
RICEVIMENTO	Lunedì ore 11/13 – Mercoledì ore 11/13
DIPARTIMENTO	Dipartimento Giuridico delle Istituzioni, Amministrazione e Libertà Facoltà Di Giurisprudenza - Università Degli Studi A. Moro Di Bari - P.zza Cesare Battisti 1- Bari Referenti: Sig. Michele Tricarico tel. +390805717222  Sg. Michele Liberio Tel.+390805717175
	<b>CORSO</b>
PROGRAMMA DEL CORSO	Il corso di Esegesi delle fonti del diritto romano si propone di fornire allo studente uno strumentario ermeneutico attraverso l'analisi diretta delle fonti e delle principali tecniche argomentative dei giuristi romani. Il programma d'esame sarà modulato secondo diversi livelli di approfondimento, corrispondenti al numero di crediti formativi che lo studente intende conseguire.

	<p><b>Modulo da 3 crediti: <i>Il testo come problema</i>.</b> Fonti di cognizione e fonti di produzione. La ricostruzione critica del testo. <i>Lex</i> e <i>interpretatio</i>: un esercizio di “archeologia letteraria”.</p> <p><b>Modulo da 6 crediti: <i>Il testo come problema</i> e i “<i>modi di una tecnica</i>”.</b> Fonti di cognizione e fonti di produzione. La ricostruzione critica del testo. <i>Lex</i> e <i>interpretatio</i>: un esercizio di “archeologia letteraria”. Le “tecniche” dei giuristi romani e l’elaborazione casistica del diritto privato in età repubblicana e classica.</p> <p><b>Modulo da 9 crediti: “<i>Interpretatio</i>” e <i>testo</i>.</b> Fonti di cognizione e fonti di produzione. La ricostruzione critica del testo. <i>Lex</i> e <i>interpretatio</i>: un esercizio di “archeologia letteraria”. Le “tecniche” dei giuristi romani e l’elaborazione casistica del diritto privato in età repubblicana e classica. “Figure”.</p>
TESTI CONSIGLIATI	<p><b>Modulo da 3 crediti:</b> F. De Marini Avonzo, <i>Critica testuale e studio storico del diritto</i>, Torino 1973, pp. 3-61; M. Bretonne, <i>I Fondamenti del diritto romano. Le cose e la natura</i> Roma-Bari 2001 (IV ed.), cap. II ( pp. 17-41).</p> <p><b>Modulo da 6 crediti:</b> F. De Marini Avonzo, <i>Critica testuale e studio storico del diritto</i>, Torino 1973, pp. 3-61; M. Bretonne, <i>Storia del diritto romano</i>, Bari 2004, cap. XI (pp. 287-321); M. Bretonne, <i>I Fondamenti del diritto romano. Le cose e la natura</i>, Roma-Bari 2001 (IV ed.), capp. II (pp. 17-41) e V (pp. 122-149).</p> <p><b>Modulo da 9 crediti:</b> F. De Marini Avonzo, <i>Critica testuale e studio storico del diritto</i>, Torino 1973, pp. 3-61; M. Bretonne, <i>Storia del diritto romano</i>, Bari 2004, cap. XI (pp. 287-321); M. Bretonne, <i>I Fondamenti del diritto romano. Le cose e la natura</i>, Roma-Bari 2001 (IV ed.), capp. II (pp. 17-41), V (pp. 122-149), VIII (pp. 189-215).</p> <p>I testi sono disponibili per consultazione presso la Biblioteca di Diritto romano, Storia e Teoria del Diritto.</p>
CAMBI DI CORSO	
PROPEDEUTICITA’	
MODALITA’ DI VERIFICA	Esame orale
STUDENTI ERASMUS	

ASSEGNAZIONE TESI	Per l'assegnazione di tesine scritte e orali, gli Studenti potranno rivolgersi direttamente al docente, negli orari di ricevimento indicati, almeno sei mesi prima della sessione in cui intendono laurearsi. In considerazione del carattere seminariale della disciplina, avente ad oggetto l'esame diretto delle fonti, sono richieste frequenza del corso e conoscenza della lingua latina.
-------------------	---